



CENTRO STUDI “MARIO PANCRAZI”

CONVEGNO INTERNAZIONALE

LA POESIA UMBRA DELL’ETÀ BAROCCA

SAN GIUSTINO, CITTÀ DI CASTELLO, 3-5 MARZO 2022

[Programma provvisorio]

**GIOVEDÌ 3 MARZO
ORE 14.30-19.30**

**SAN GIUSTINO
CASTELLO BUFALINI**

**Presiede
Sandro Gentili**

Saluti istituzionali

PASQUALE TUSCANO - *Aspetti del barocco letterario umbro nella lirica, nel poema, nel romanzo*

MICHELA GALEOTTI - *Il Florio di Francesca Turini Bufalini tra Rinascimento e Barocco*

NATALIA COSTA-ZALESSOW - *Dall'autobiografismo originale di Francesca Turini Bufalini alla poesia impersonale di Gaetana Passerini*

Discussione

PAUSA

PAOLO BÀ - *Capoleone maestro di Francesca Turini Bufalini*

MAIKO FAVARO - *Modelli di virtù eroiche. Le figure di Cristo e di Maria nel poema Il Rosario della Madonna di Capoleone Guelfucci*

CAROLINA CALABRESI - *Francesco Ignatio Lazzeri: i drammi per musica*

Discussione

VENERDÌ 4 MARZO
ORE 9.00-13.30

SAN GIUSTINO
CASTELLO BUFALINI

Presiede
Giovanni Falaschi

BIANCAMARIA BRUMANA - *La fortuna musicale delle Rime di Filippo Alberti*
PAOLO CHERCHI - *L'imitazione di Cervantes del Viaggio in Parnaso di Cesare Caporali* [titolo provvisorio]
GIULIA DELL'AQUILA - *Passioni letterarie e modelli linguistici nelle Rime varie di Paolo Beni*
Discussione

PAUSA

ANNA RITA RATI - *Il Tito Vespasiano ovvero Gerusalemme disolata di Giovanni Battista Lalli*
FEDERICO CONTINI - *Sull'Eneide travestita di Giovanni Battista Lalli*
JOHN BUTCHER - *La Cicceide legittima: sonetti scoptici di Giovanni Francesco Lazzarelli*
Discussione

PAUSA PRANZO

VENERDÌ 4 MARZO
ORE 15.30-18.30

LICEO "PLINIO IL GIOVANE"
CITTÀ DI CASTELLO

Presiede
Salvatore Ritrovato

Saluti istituzionali

LORENZO SACCHINI - *"Donna vid'io là 've il gran Carlo siede". Le Rime del perugino Leandro Boverini tra omaggi cortesi e inconsistenze amorose*
FILIPPO MARIA TROIANI - *Bernardinus Campellus [...] scriptor egregius in poesi, lyricis, et epichis. Un letterato e diplomatico alla corte di Urbano VIII (1594-1676)*
DANIELA DE LISO - *Il policromo microcosmo barocco dei Sonetti di Francesco Melosio*
ELENA LAURETI - *Olindo e Sofronia. Intermezzi tragicomici di Lodovico Cirocchi di Foligno*
Discussione

SABATO 5 MARZO
ORE 9.00-13.00

SAN GIUSTINO
CASTELLO BUFALINI

Presiede
Raffaele Giglio

JEAN-FRANÇOIS LATTARICO - *Una retorica dell'eccesso: la poesia satirica di Antonio Abati*

CHIARA PIETRUCCHI - *Abati, Lalli e gli altri: letterati e giuristi umbri tra Studio, Corte e Accademia*

LUIGI M. REALE - *La Parentela ovvero Trecciaglia e le Bartocciate in dialetto perugino di Francesco Stangolini (1685)*

Discussione

PAUSA

LUISELLA GIACHINO - *Profili illustri di umbri nelle Pinacothecae dell'Eritreo*

FABRIZIO SCRIVANO - *Così ridevano. Esperienze del comico tra letteratura ed editoria nell'Umbria del Seicento*

Discussione

In collaborazione con il Dipartimento di Lettere - Lingue, Letterature e Civiltà antiche e moderne -
Università degli Studi di Perugia

Con il patrocinio di

Centro Internazionale di Studi sul Seicento, Università per Stranieri di Siena

Comune di Città di Castello

Comune di San Giustino

Comitato scientifico

Paolo Bà (Università di Siena)

John Butcher (Centro Studi "Mario Pancrazi")

Giovanni Falaschi (Università di Perugia)

Raffaele Giglio (Università di Napoli "Federico II")

Chiara Pietrucci (Università di Macerata)

Salvatore Ritrovato (Università di Urbino)

Lorenzo Sacchini (Università di Siena)

Fabrizio Scrivano (Università di Perugia)

Pasquale Tuscano (Università di Perugia)

www.centrostudimariopancrazi.it

facebook /centrostudimariopancrazi